

# Künstler Profil / Artist profil

## Doris Happ



### ANIMA(L) - Beseelte Bilder

Studium der Kunstpädagogik und Visuelle Kommunikation an den Universitäten Gießen und Paderborn.

Nachfolgend zahlreiche Weiterbildungen, unter anderem an der „Haller Akademie der Künste“ und der „Städelschule“ Frankfurt.

Die Malerin und Kulturveranstalterin Doris Happ lebt und arbeitet auf einem landschaftlich schön gelegenen Gehöft nahe Weilburg.

Wo früher Kühe standen, hat sie nun ihr Atelier. Auch deshalb hat sie auch einen besonderen Bezug zur modernen Tiermalerei, speziell zum Rind.

Die Ruhe und kraftvolle Gelassenheit dieser Tiere begeistern und faszinieren sie.

So entstehen Kunstwerke von Tieren, die fast wie menschliche Porträts wirken.

Der Anspruch der Künstlerin ist es dabei, nicht nur das äußere Abbild, sondern den Charakter, den Seelenzustand und das Wesen der Tiere zu erfassen.

Die Künstlerin widmet sich aber auch anderen Themenbereichen wie Engel- und Landschaftsbildern, Homageserien Alte Meister, abstrakte Bilder sowie vorwiegend Bronze-Objekten.

Ihre künstlerische Domänen sind die Malerei und Druckgrafik.

Beeinflusst wurde die Künstlerin durch große Vorbilder wie Claude Monet, Franz Marc, Gerhard Richter und David Hockney

### **English:**

ANIMA(L) - Animated Pictures

Studied art education and visual communication at the universities of Gießen and Paderborn.

Subsequently, numerous further training courses, including at the "Haller Academy of Arts" and the "Städelschule" Frankfurt.

The painter and cultural organizer Doris Happ lives and works on a scenic farmstead near Weilburg.

Where cows used to stand, she now has her studio. This is one of the reasons why she has a special relationship to modern animal painting, especially to cattle.

The calm and powerful composure of these animals inspire and fascinate her.

This is how she creates works of art of animals that almost look like human portraits.

The claim of the artist is to capture not only the external image, but the character, the state of mind and the essence of the animals.

The artist also devotes herself to other thematic areas such as angel and landscape paintings, homage series Old Masters, abstract paintings and mainly bronze objects.

Her artistic domains are painting and printmaking.

The artist was influenced by great role models such as Claude Monet, Franz Marc, Gerhard Richter and David Hockney

### **Publiktionen / Publications**

Ausstellungen / Exhibitions (Auswahl letzte 5 Jahre / Selection of the last 5 years)

Katalog zur Ausstellung ANIMA(L) im Museum Rosenhang/ Weilburg 2020

Katalog Doris Happ ARTBOX Projekt Barcelona 1.0 (2020)

Katalog Doris Happ ARTBOX Projekt Zürich 1.0 (2019)

2022 "Weibsbilder", Stadtmuseum, Weilburg

2021 Art Box Gallery, Barcelona

2020 "Anima(L)", Rosenhang Museum, Weilburg

2019 Art Box, Swiss Art, Zürich

2018 „Meilensteine- Milníky“, Galerie Pod Radnicí, Prag Internationales Kunstsymposium, Zubrinice Cz

2018 „Vom Stamm zur Skulptur“, Akademie der Künste, Schwäbisch-Hall

2017 Kunstpreis der Stadt Weilburg, Ausstellung der Endrundenwerke, Stadtmuseum, Weilburg

